



Res Bosshart, M.A.

Mediator | Professor/Studiengangsleiter
Zürcher Hochschule der Künste
geboren 18. April 1954, Schweiz

Akademische und berufliche Laufbahn

- 1974 Studium der Germanistik und Romanistik, Zürich/Paris
Abschluss mit Lehrdiplom
- seit 1987 Theater- und Hörspielautor
- 1997 Gymnasiallehrer, Basel
- 1981 Studium Kunstgeschichte und Musikwissenschaften, Basel
- seit 1984 freier Dramaturg und Regisseur
- 1987 – 1994 Ko-Leitung Zürcher Theater Spektakel, Internationales Tanz-
und Theaterfestival, Präsidialdepartement der Stadt Zürich
- 1994 – 2001 Intendant Kampnagel Hamburg, Internationales Zentrum
für Performing Arts
- 1996 Lehrauftrag Universität Hamburg, Institut für Theaterregie
Lehrauftrag Hochschule für Musik und Theater, Abt.
Kulturmanagement
- 1997 Stiftungsrat Fonds Roberto Cimetta, Paris
- 1998 Vorstand IETM – International Network for Contemporary
Performing Arts
- 2001 – 2006 Intendant und Geschäftsführer Südthüringisches Staatstheater
Meiningen
- 2005 Stiftungsrat YATF – Young Arah Theatre Fund, Cairo-Brüssels
Masterstudium der Mediation, Europa Universität Viadrina
- 2006 – 2008 Frankfurt/O und Humboldt-Universität Berlin
Geschäftsführer KG Botschafter / Kulturberatung und
Kunstproduktion
- 2006 – 2010 Professor/ Studiengangsleiter MA Theater und Oper
- seit 2010 Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK)